

ด้านศาสนา วัฒนธรรม



5. นาย วง มะลิวัลย์

ประวัติ 687 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ พิธีกรรมทางศาสนา

ด้านการแปรรูปผลิตภัณฑ์



6. นาง รังสิยา แทนทรัพย์

ประวัติ 908 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ ทำกล้วยฉาบ

ด้านดนตรี



7. นาย อำนาจ ชัยราช

ประวัติ 599 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ ทำกล้วยฉาบ

ด้านการแพทย์แผนไทย

8. นาง ทองนาค ปะตาทายัง

ประวัติ 1117 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ การนวดแผนไทย



แผ่นพับประชาสัมพันธ์



ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านศาสนาและประเพณี



เทศบาลตำบลเทพสถิต

อำเภอเทพสถิต จังหวัดชัยภูมิ



2.นางสาว สุรีพร พุดตัน

ประวัติ 287 ม.2 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ สานตะกร้าด้วยเชือก,ดอกไม้ประดิษฐ์

ด้านอาหาร



3.นาง สรภัฏญา ปลุกชาติ

ประวัติ 81/2 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ ทำขนมไทย

ด้านศิลปกรรม



4.นาย บุญเลิศ แจ่มศิลา

ประวัติ 1026 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ ทำขนมไทย

ลักษณะของภูมิปัญญาไทย มีดังนี้

1. ภูมิปัญญาไทยมีลักษณะเป็นทั้งความรู้ ทักษะ ความเชื่อ และพฤติกรรม
2. ภูมิปัญญาไทยแสดงถึงความสัมพันธ์ระหว่างคนกับคน คนกับธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม และคนกับสิ่งเหนือธรรมชาติ
3. ภูมิปัญญาไทยเป็นองค์รวมหรือกิจกรรมทุกอย่างในวิถีชีวิตของคน
4. ภูมิปัญญาไทยเป็นเรื่องของการแก้ปัญหา การจัดการ การปรับตัว และการเรียนรู้ เพื่อความอยู่รอดของบุคคล ชุมชน และสังคม
5. ภูมิปัญญาไทยเป็นพื้นฐานสำคัญในการมองชีวิต เป็นพื้นฐานความรู้ในเรื่องต่างๆ
6. ภูมิปัญญาไทยมีลักษณะเฉพาะ
7. ภูมิปัญญาไทยมีการเปลี่ยนแปลงเพื่อการปรับสมดุลในพัฒนาการทางสังคม

ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น

ด้านการเกษตร



1.นาย วิรัตน์ ผลดิลก

ประวัติ 842/1 ม.1 ต.วะตะแบก

ความเชี่ยวชาญ การปลูกผักไฮโดรโปนิกส์

ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือ ภูมิปัญญาชาวบ้านหมายถึงความรู้ของชาวบ้านซึ่งเรียนรู้มาจาก พ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย ญาติพี่น้อง หรือผู้มีความรู้ในหมู่บ้านในท้องถิ่นต่างๆ ความรู้เหล่านี้สอนให้เด็กเคารพผู้ใหญ่มีความกตัญญูรู้คุณพ่อแม่และผู้มีพระคุณมีความเอื้ออาทรต่อคนอื่นรู้จักช่วยเหลือแบ่งปันข้าวของของตนให้แก่ผู้อื่นความรู้ที่เป็นภูมิปัญญาเป็นความรู้ที่มีคุณธรรมสอนให้คนเป็นคนดีสอนให้คนเคารพธรรมชาติรู้จักพึ่งพาอาศัยธรรมชาติโดยไม่ทำลายให้เคารพสิ่งศักดิ์สิทธิ์และคนที่ล่วงลับไปแล้ว

ภูมิปัญญาชาวบ้านเป็นความรู้เรื่องการทำมาหากินเช่นการจับปลาการปลูกพืชการเลี้ยงสัตว์การทอผ้าทอเสื่อการสานตะกร้าและเครื่องใช้ด้วยไม้ไผ่ด้วยหวายการทำเครื่องปั้นดินเผาการทำเครื่องมือทางการเกษตรนอกจากนั้นยังมีศิลปะดนตรีการฟ้อนรำและการละเล่นต่างๆอย่างที่ได้อธิบายให้ความรู้เหล่านี้เกิดประโยชน์แก่สังคมปัจจุบัน ด้วย คือ

- การอนุรักษ์ คือ การบำรุงรักษาสิ่งที่ดีงามไว้
- การฟื้นฟู คือการรื้อฟื้นสิ่งที่ดีงามที่หายไปเลิกไปหรือกำลังจะเลิกให้กลับมาเป็นประโยชน์เช่น การรื้อฟื้นดนตรีไทย
- การประยุกต์ คือการปรับหรือการผสมผสานความรู้เก่ากับความรู้ใหม่เข้าด้วยกันให้เหมาะสมกับสมัยใหม่เช่นการใช้ยาสมุนไพรในโรงพยาบาลประสานกับการรักษาสมัยใหม่การทำพิธีบวงสรวงไม้เพื่อให้คนร่วมมือกันอนุรักษ์ป่า